

Estudio: ENNE Arquitectura

Integrantes: Arqs. Matías Taborda, Marcela Gadea, Gerardo Esteche y Fernando Fleitas

Ciudad: Posadas, Misiones

UNACASA®  
[HABITAR CONTEMPORÁNEA]

## unacasa

¿Cómo es posible sintetizar en una idea la respuesta a los temas planteados: **nuevos modos de habitar, vivienda del SXXI y vivienda industrializada?**

El primero ha puesto en crisis al espacio doméstico, a la forma como se lo venía concibiendo. En este sentido coincidimos con Bernardo Martín<sup>1</sup> (2002: 18), cuando afirma que estos nuevos modos obligan a “repensar las relaciones HABITANTE/PROGRAMA/ESPACIO HABITABLE, no con el objetivo de definir un nuevo “habitante estándar”, sino apuntando a un nuevo enfoque que nos permita contemplar la diversidad.” Ante este escenario la **vivienda del SXXI** obligatoriamente debe ser flexible.

Una aproximación a la respuesta puede ser pensarla como vivienda modular prefabricada. Se trata de concebir a la vivienda mediante kits componentes, como si fuesen piezas de un LEGO, que al elegirlos y combinarlos permiten desarrollar aquella que se adapte a las necesidades de la unidad de convivencia destinataria. Como también, a las condicionantes del lugar donde se implante. Contrariamente a lo que sucede con una vivienda prefabricada convencional, donde hay diseños predefinidos que obligan al habitante a adaptarse a uno de ellos. Esta libertad en la configuración también intenta dar respuesta a las necesidades simbólicas del ser humano, donde la personalización es un importante factor de identificación con el artefacto.

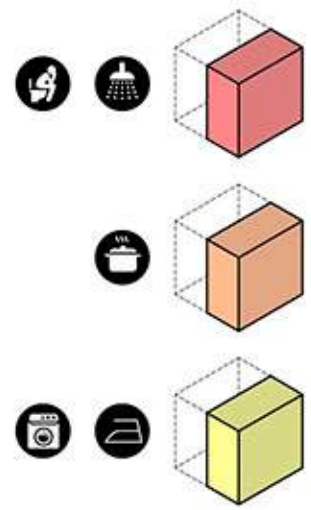
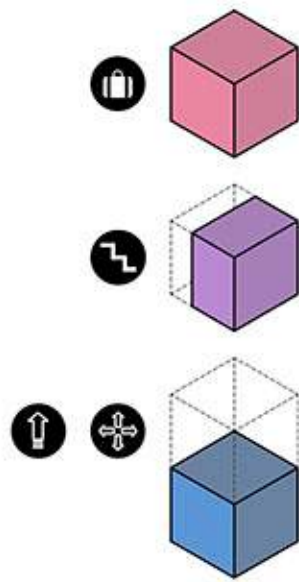
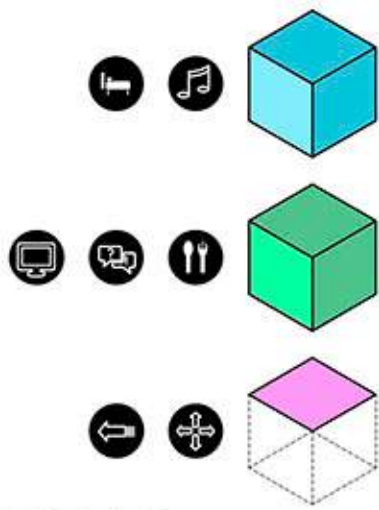
Parte de un módulo habitable cúbico inicial, transportable, al que se le añaden otros sub-módulos que contienen el resto de las actividades. La configuración inicia con una extrema, un módulo habitable en doble altura más los de servicios; hasta las más diversas posibilidades acordes a los nuevos modos de habitar. Incluso, mediante incorporación de estructura portante, en alta densidad. Concentración demográfica, otra de las preocupaciones de la vivienda del SXXI.

Amén de las funciones que incorpore el producto para la eficiencia energética, estos deberán ser también flexibles, para adaptarse a la zona ambiental que lo aloja. Lo mismo en el proceso de fabricación, con la incorporación de materiales alternativos que aporten a ello. El diseño modular prefabricado minimiza en el tiempo el consumo energético. Ya que al ser transportable y de crecimiento modular, no hay demolición. Si no, este se reinventa con su propietario. En tiempo, espacio y población.

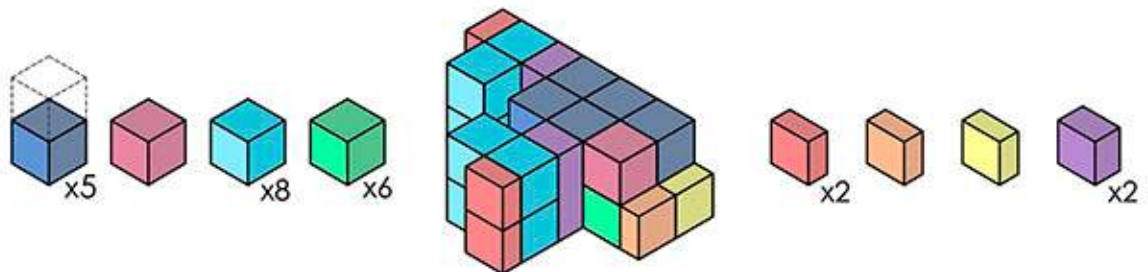
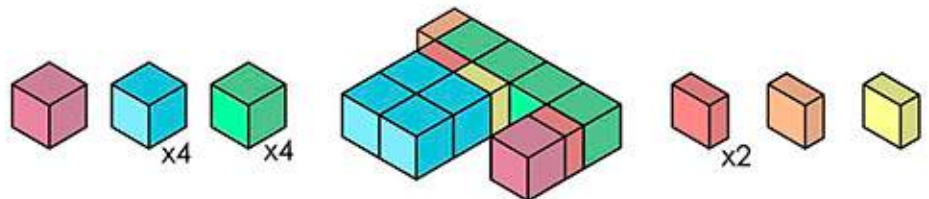
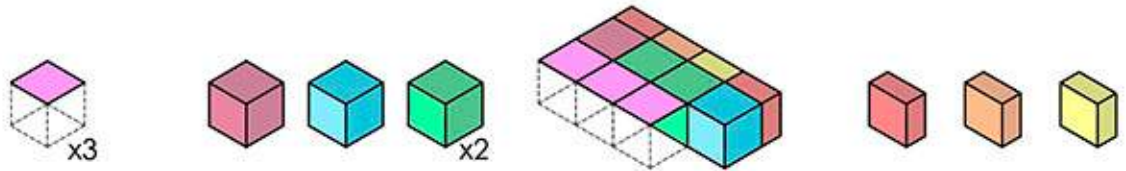
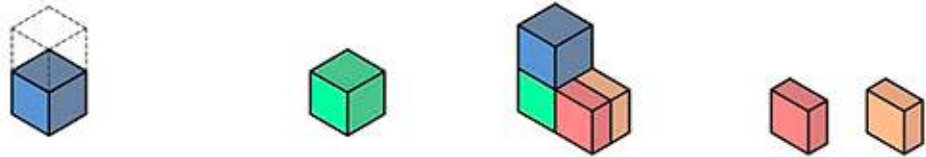
Entonces, si cada necesidad es satisfecha por un satisfactor, condicionado por la época, la reflexión final sería acerca de cuál es el apropiado para la necesidad de habitar en la nuestra.

---

<sup>1</sup> MARTIN, Bernardo, 2002. *Vida Interior*. Facultad de Arquitectura. Instituto de Diseño + Taller Folco. Montevideo, Uruguay.



## PIEZAS

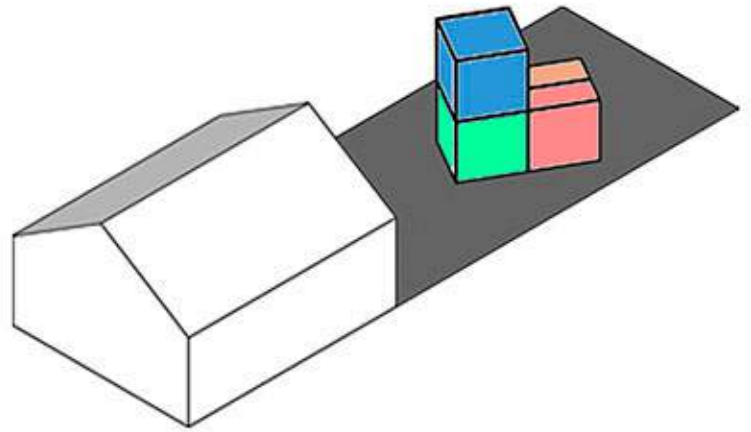
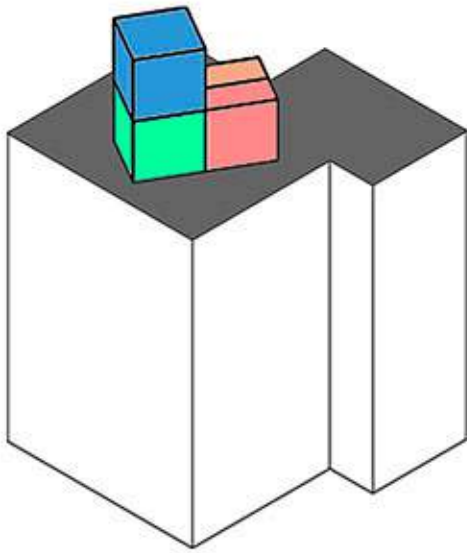


## POSIBLES CONFIGURACIONES

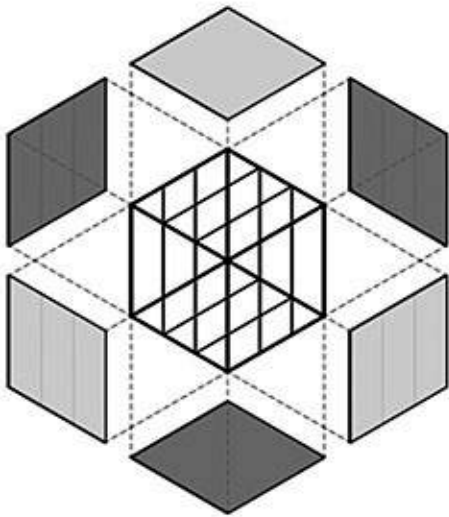
Al igual de cómo sucede con el automóvil, que los usuarios lo personalizan "exteriorizando" quienes son, cuántos son, y hasta donde han viajado; la vivienda prefabricada debiera también poder responder a esa necesidad de "exteriorizar".



# POSICIONES



# MATERIA



Hoy la firma de los "ladrillitos" permite crear, on line, un juego. Que una vez cargada a la nube, la misma lo produce y envía por correo a su creador. ¿Será utópico pensar que la vivienda del SXXI, modular prefabricada, pueda configurarse en una aplicación de celular y ser enviada a destino?

